



newsletter n.16 - 16 febbraio 2010

Con gli ultimi numeri si è ampliato notevolmente l'indirizzario delle persone che ricevono questa NEWSLETTERS, per questo ripeto a tutti, in particolare ai nuovi destinatari, che se non volete più ricevere VedoGente Faccio Cose potete cancellarvi...

Se invece volete aggiungere nuovi amici invitateli pure a registrarsi.

Le news precedenti le trovate sul sito [www.paolotognocchi.it](http://www.paolotognocchi.it)

## Edizione speciale CINEMA

### TESTO UNICO SULLA CULTURA: IL CINEMA FINALMENTE PROTAGONISTA!

Riconosciuta l'importanza delle sale cinematografiche per la qualità urbana e sociale

In zona Cesarini è arrivato il gol !! L'ultimo consiglio utile del 10 febbraio ha approvato il Testo unico sulla cultura. Come sapete in questi anni ho portato avanti un lavoro sul cinema iniziato con la presentazione della proposta di legge per il sostegno alla diffusione della cinematografia di qualità. Sono quindi contento che il testo unico abbia raccolto le istanze della mia proposta di legge, dando spazio all'arte cinematografica. Il provvedimento infatti, oltre a sancire l'eguale dignità artistica della cinematografia rispetto alle altre forme di arte, riconosce le sale cinematografiche singole e associate come strumenti per la qualità urbana e sociale della città e del territorio. E' uno dei principi che ho sempre messo al centro della mia battaglia per il sostegno al cinema di qualità: la presenza di sale cinematografiche è un elemento che rafforza notevolmente la qualità del vivere civile e sociale delle comunità locali, aiutando tra l'altro a contrastare i processi di degrado urbano. Mentre scrivo questa nota leggo che il Festival di Berlino svolgerà gran parte delle sue "prime" nelle piccole sale; un riconoscimento importantissimo della loro funzione culturale e sociale. "E' il nostro modo di dire grazie ai cinema - ha detto il direttore della Berlinale, Dieter Kosslick -. Sono luoghi importanti di cultura, di comunicazione e di creatività. Dobbiamo fare del nostro meglio per tenerli in vita". Una ulteriore dimostrazione che cinque anni fa avevamo visto giusto.

Un altro elemento importante raccolto dal testo unico è quello riguardante il sostegno alla programmazione di film di qualità: la prossima giunta regionale avrà a disposizione lo strumento per sostenerla. E' un elemento molto importante per andare sulla strada di una rete di cinema che possa costituire un'ossatura per la diffusione dei film di qualità. Aggiungo ai dati positivi l'apertura del bando regionale per l'attribuzione di fondi per l'adeguamento tecnologico delle sale cinematografiche. Il Testo unico affronta anche il nodo delle autorizzazioni per le multisale cinematografiche (o comunque quelle oltre trecento posti). Saranno i Comuni a rilasciare le autorizzazioni di apertura, ma nell'ambito più ampio di una Conferenza dei Servizi e nel rispetto degli indicatori regionali.

Insomma complessivamente si può dire che si è fatto un bel passo avanti e per questo sono soddisfatto per questi risultati. Certo siamo a metà dell'opera, ora i concetti espressi dovranno trovare attuazione nelle politiche della prossima giunta, ma sono fiducioso perché nel frattempo abbiamo seminato idee positive nei confronti del cinema. E per dirla come Robin Williams ne L'Attimo fuggente: "Qualunque cosa si dica in giro, parole e idee possono cambiare il mondo".

A presto.

altre cose...

[www.cinematoscana.it](http://www.cinematoscana.it)

<http://it-it.facebook.com/people/CinemaToscana-Sito-Web/100000732949958>

Se ancora non hai avuto il mio libro Super Tuscany puoi richiederlo scrivendo una mail all'indirizzo [p.tognocchi@consiglio.regione.toscana.it](mailto:p.tognocchi@consiglio.regione.toscana.it)

[www.paolotognocchi.it](http://www.paolotognocchi.it) Informazione ai sensi dell'articolo 13 del D.Lgs. 196 del 30/6/2003. Il vostro indirizzo e-mail non sarà comunicato o diffuso a terzi.

